Календарно-тематическое планирование по литературе в 6 классе

№	Темы уроков	Кол-	Дата проведения		Примечание
урока		во			
		часов			
			по плану	по факту	
1	Введение. В дорогу	1			
	зовущие				
	Устное народ	(ное тво	рчество	(4ч.)	,
2	Обрядовый фольклор.	1			
	Обрядовые песни				
3	Пословицы, поговорки	1			
	как малый жанр				
	фольклора.				
4	Загадки	1			
5	Контрольная работа №1	1			
	по теме УНТ				
	Древнерусск	ая лите	ратура (1ч.)	
6	«Повесть временных лет».	1			
	«Сказание о белгородском				
	киселе».				
	Из русской л	итерату	ры 19в. ((53ч.)	T
7	И. И. Дмитриев «Муха».	1			
	Развитие понятия об				
	аллегории.	_			
8	И. А. Крылов. «Листы и	1			
_	корни», «Ларчик».	_			
9	И. А. Крылов. «Осел и	1			
1.0	Соловей».				
10	Контрольная работа №2	1			
A G E	по теме «Басни»				
	<u>ишкин (18ч.)</u>	1		T	<u> </u>
11	А. С. Пушкин. Лицейские	1			
10	годы.	1			
12	А. С. Пушкин. Тема	1			
	дружбы в стихотворении				
12	«И.И.Пущину»	1			
13	А. С. Пушкин. «Узник».				
14	Тема и поэтическая идея	1			
	стихотворения А. С.				
	Пушкина «Зимнее утро».				

15	Лирика Пушкина	1		
16	А. С. Пушкин.	1		
	«Барышня-крестьянка»			
17	Образ автора-	1		
1,	повествователя в повести	•		
	«Барышня-крестьянка».			
18	Контрольная работа №3	1		
	по повести			
	А.С.Пушкина			
	«Барышня-крестьянка»			
19	Изображение русского	1		
	барства в романе	_		
	А.С.Пушкина			
	«Дубровский»			
20	Дубровский –старший и	1		
	Троекуров в романе	-		
	А.С.Пушкина			
	«Дубровский»			
21	Протест Владимира	1		
	Дубровского против			
	произвола и деспотизма.			
22	Бунт крестьян в романе	1		
	«Дубровский			
23	Осуждение пороков	1		
	общества в романе			
	«Дубровский»			
24	Защита чести,	1		
	независимости личности в			
	романе.			
25	Романтическая история	1		
	любви Владимира			
	Дубровского и Маши			
	Троекуровой.			
26	Авторское отношение к	1		
	героям романа			
	«Дубровский»			
27	Обобщение по роману	1		
	«Дубровский».			
28	Контрольная работа №4	1		
	по роману А. С.			
	Пушкина «Дубровский».			
М.Ю.Ј	Термонтов (5ч.)			
29	Чувство одиночества и	1		
	тоски в стихотворении			

	М.Ю.Лермонтова «Тучи».				
30	Чувство одиночества в	1			
30	стихотворении	1			
	М.Ю.Лермонтова				
	«Парус».				
31	Тема красоты и гармонии с	1			
31	миром в стихотворении	1			
	М.Ю.Лермонтова				
	«Листок», «На севере				
	диком»				
32	Особенности выражения	1			
32	темы одиночества в	•			
	стихотворениях				
	М.Ю.Лермонтова «Утес»,				
	«Три пальмы»				
33	Контрольная работа №5	1			
	по лирике				
	М.Ю.Лермонтова				
Н.В.Го	голь (1ч.)		•		
34	Н.В.Гоголь. «Ночь перед	1			
	Рождеством»				
И.С.Ту	ргенев (5ч.)				
35	И.С.Тургенев.	1			
	Литературный портрет				
	писателя.				
36	Сочувствие к	1			
	крестьянским детям в				
	рассказе И. С. Тургенева				
	«Бежин луг».				
37	Портреты и рассказы	1			
	мальчиков в рассказе				
	«Бежин луг».				
38	Роль картин природы в	1			
_	рассказе «Бежин луг».				
39	Внеклассное чтение	1			
	«Записки охотника»И. С.				
	Тургенева				
	отчев (3ч.)		T	Γ	
40	Ф. И. Тютчев.	1			
	Литературный портрет				
44	писателя.				
41	Природа в	1			
	стихотворениях Ф. И.				
	Тютчева «Неохотно и				

	несмело», «Листья».						
42	Ф.И.Тютчев «С поляны	1					
	коршун поднялся».						
А.А.Фет(2 ч.)							
43	Жизнеутверждающее	1					
	начало в стихотворениях						
	А. А. Фета «Ель рукавом						
	мне тропинку завесила»,						
	«Еще майская ночь»						
44	Краски и звуки в	1					
	пейзажной лирике						
	А.А.Фета «Учись у них –						
	у дуба, у березы»						
H.A. H	екрасов (7 ч)						
45	Н. А. Некрасов.	1					
	Стихотворение «Железная						
	дорога». Картины						
	подневольного труда.						
46	Народ –созидатель в	1					
	стихотворении						
	Н.А.Некрасова «Железная						
	дорога».						
47	Мечта поэта о прекрасной	1					
	поре в жизни народа						
	ценностей в						
	стихотворении						
	Н.А.Некрасова «Железная						
	дорога»						
48	Своеобразие языка и	1					
	композиции в						
	стихотворении						
	Н.А.Некрасова «Железная						
40	дорога»	1					
49	Историческая поэма	1					
	Н.А.Некрасова						
50	«Дедушка»	1					
50	Контрольная работа №6	1					
	по произведениям поэтов						
51	XIX века.	1					
51	Трёхсложные размера	1					
ис п	стиха						
52	есков (5 ч)	1					
32	Н.С. Лесков.	1					
	Литературный портер						

	писателя.				
53	Гордость Н.С.Лескова за	1			
	народ в сказе «Левша».				
54	Особенности языка	1			
	повести Н.С. Лескова	_			
	«Левша».				
55	Комический эффект,	1			
	создаваемый народной	1			
	этимологией, игрой слов в				
	сказе Н.С.Лескова				
	«Левша»				
56	В/ч Н. С. Лесков	1			
30	«Человек на часах»	1			
ΛПИс	ехов (3 ч)				
57	А.П. Чехов. Литературный	1			
37	1 1	1			
58	портер писателя.	1			
30	Речь героев рассказа Чехова «Толстый и	1			
	тонкий». Юмористическая				
59	Ситуация.	1			
39	Разоблачение лицемерия в	1			
	рассказе «Толстый и тонкий».				
	1		2000 100	(4)	
60	Родная природа в лі	<u>арике по</u> 1)310B 19B	3. (4 4 <i>)</i>	
00	Я. Полонский «По горам	1			
	две хмурых тучи»,				
	«Посмотри – какая				
<i>C</i> 1	мгла»	1			
61	Е.А. Баратынский. «Весна,	1			
	весна!				
	Как воздух чист»,				
	«Чудный град порой				
62	сольется»	1			
62	А.К. Толстой. «Где гнутся	1			
63	над омутом лозы».	1			
03	Работа над проектом	1			
	«Родная природа в				
	стихотворениях русских				
	поэтов XIX века»		× 20	2 (22)	<u> </u>
C 1	Произведения русских г		еи 20 век 	a (234.)	
64	А. И. Куприн.	1			
	Рождественский рассказ				
	«Чудесный доктор».	1			
65	А.И. Куприн «Чудесный	1			

	доктор». Тема служения			
	людям.			
66	В/ч Ф,М.Достоевский	1		
	«Мальчик у Христа на			
	елке».			
67	М.М.Пришвин. Сказка-	1		
	быль «Кладовая солнца»			
68	Тема трудолюбия в сказке-	1		
	были «Кладовая солнца»			
69	«Что есть правда» в	1		
	сказке-были «Кладовая			
	солнца»			
70	А.П.Платонов.	1		
	Литературный портрет			
	писателя.			
71	А.П.Платонов.	1		
	«Неизвестный цветок».			
72	Жестокая реальность и	1		
	романтическая мечта в			
	повести А.С.Грина «Алые			
	паруса»			
73	Душевная чистота	1		
	главных героев в повести			
	А.С.Грина «Алые паруса»			
74	К. М. Симонов «Ты	1		
	помнишь, Алеша, дороги			
	Смоленщины»			
75	Д.С. Самойлов.	1		
	«Сороковые».			
76	Картины жизни и быта	1		
	сибирской деревни в			
	послевоенные годы в			
	рассказе В. П. Астафьева			
	«Конь с розовой гривой».	1		
77	Яркость и самобытность	1		
	героев рассказа. Юмор в			
70	рассказе.	1		
78	Контрольная работа №7	1		
	по рассказу			
	В.П.Астафьева «Конь с			
70	розовой гривой»	1		
79	Отражение трудностей	1		
	военного времени в			
	рассказе В.Г.Распутина			

	«Уроки французского»				
80	«Уроки жизни» героя	1			
00	рассказа «Уроки	1			
	французского»				
81		1			
01	Душевная щедрость	1			
82	учительницы в рассказе.	1			
82	Нравственная	1			
	проблематика рассказа				
02	«Уроки французского»	1			
83	Контрольная работа	1			
	№8. Сочинение на тему				
	«Уроки доброты в				
	рассказе «Уроки				
0.4	французского»	4			
84	В. М. Шукшин. Рассказ	1			
	«Критики».				
85	В/Ч Рассказ В. М.	1			
	Шукшина «Срезал» и др.				
86	Ф.Искандер	1			
	«Тринадцатый подвиг				
	Геракла».				
	Родная природа в лир	ика поэ	тов 20в.	(6ч)	
87	А. Блок «Летний вечер»,	1			
	«О, как безумно за				
	OKHOM»				
88	С. А. Есенин	1			
	«Мелколесье. Степь и				
	дали», «Пороша».				
89	Н. М. Рубцов. Слово о	1			
	поэте. «Звезда полей»,				
	«Листья осенние»,				
	«В горнице».				
90	Контрольная работа	1			
	№ 9 по стихотворениям				
	о природе поэтов XX				
	века.				
91	Г.Тукай «Родная	1			
	деревня»,				
	«Книга».Любовь к малой				
	родине и своему народу.				
92	К. Кулиев «Когда на меня	1			
	навалилась беда»,				
	«Каким бы ни был малым				
	мой народ».				
	топ парод//.	<u> </u>	<u> </u>		1

	Зарубежная л	итерату	ра (13 ч)	
93	Мифы Древней Греции.	1		
	Подвиги Геракла:			
	«Скотный двор царя			
	Авгия»			
94	Мифы Древней Греции.	1		
	Подвиги Геракла:			
0.7	«Яблоки Гесперид».	4		
95	Геродот. «Легенда об	1		
0.6	Арионе».	1		
96	Гомер. «Илиада» и	1		
	«Одиссея» как			
	героические эпические			
07	ПОЭМЫ.	1		
97 98	Гомер «Илиада». Гомер «Одиссей на	1		
90	Гомер «Одиссей на острове циклопов.	1		
	Полифем».			
	Полифеми.			
99	М. Сервантес Сааведра	1		
	«Дон Кихот». Проблема			
	истинных и ложных			
	идеалов.			
100	Ф. Шиллер. Баллада	1		
	«Перчатка». Романтизм и			
	реализм в произведении.			
101	П. Мериме. Новелла	1		
	«Маттео Фальконе».			
102	А. де Сент-Экзюпери.	2		
103	«Маленький принц» как			
	философская сказка-			
10.4	притча.	2		
104	Итоговый тест.	2		
105	Внеклассное чтение			